



APRESENTAÇÃO

Esta edição da revista *Itinerarius Reflectionis* apresenta nove artigos, elaborados por autores de diferentes áreas de atuação. Todos versam sobre a educação, e contemplam temáticas diversificadas.

O primeiro artigo é de autoria do professor Sílvio Ribeiro da Silva, intitulado “**A interação verbal na aula de português: o exercício da linguagem na sala de aula**”. O objetivo do texto é divulgar alguns resultados sobre a interação verbal ocorrida entre alunos e professora, com o apoio teórico da concepção dialógico-discursiva de interação. A hipótese com a qual o autor trabalha é a de que os alunos se apropriam do que foi enunciado durante a interação verbal ocorrida com a professora e que isso será mostrado no texto escrito.

O segundo foi apresentado por Margarida do Amaral Silva, e tem como título “**Patrimônio cultural monumentalizado: a experiência cultural dos homens é (i)material**”. O artigo pontua sobre o processo de guarda dos “testemunhos” culturais da humanidade, considerando o complexo sistema de representações que fornecem significado (i)material a esses patrimônios que – por sua monumentalidade – são capazes de evocar o passado, (re)significando-o “a cada leitura humana”. A autora utiliza referenciais teórico-científicos que dimensionam as considerações textuais à luz de reflexões antropológicas e arqueológicas, para que seja vislumbrado o patrimônio, e sua monumentalidade, pela legitimação reflexiva de sua configuração sócio-histórica.

O terceiro artigo é de Juliana Betarello Ramalho: “**Educação patrimonial no setor e sítio arqueológico Vale dos Sonhos em Goiânia: perspectivas de continuidade**”. A proposta da autora é de refletir sobre a descoberta do sítio arqueológico no setor Vale dos Sonhos em Goiânia e mostrar que a partir deste começaram os trabalhos de Educação Patrimonial, a fim de instruir a população local (e que cessaram em 2005, sem terem sido divulgados). Neste trabalho a percepção que se tem é de um patrimônio arqueológico encaixotado às escuras, sendo que este poderia ser parte da memória coletiva e identidade dos moradores.

O quarto texto é apresentado por duas autoras, Renata Machado de Assis e Renata Gomes de Souza Fernandes, intitulado “**A avaliação escolar: intencionalidade, formas e**



instrumentos". A intenção em publicar sobre este tema partiu de uma pesquisa realizada em 2008 e da consideração de que a avaliação escolar é uma ferramenta muito importante na prática docente. Entende-se que a avaliação escolar deva ser dimensionada, tanto para o professor como para o aluno, como um recurso auxiliar no processo de ensino aprendizagem, e que se torna necessário uma constante busca de novas pesquisas e trabalhos que abordem a avaliação pelos professores de todas as áreas.

O quinto artigo foi publicado por Chaysther de Andrade Lopes, sob o título "**Uma visão do estágio supervisionado por licenciados em Educação Física**". A intenção é de divulgar os resultados de uma pesquisa que analisou como o estágio é visto pelo professor licenciado em Educação Física, a partir de três categorias: a relevância do estágio; as dificuldades no estágio (que se organiza em três subcategorias: falta de supervisão; a curta duração do estágio; e o distanciamento entre teoria e prática no estágio); e as sugestões dos professores acerca do estágio.

O sexto texto é apresentado por dois autores: Margarida do Amaral Silva e Thiago Oliveira Pitaluga. O título é "**A prática docente no ensino superior: da concepção de universidade aos processos de formação de professores**" e tece uma reflexão sobre instituições de ensino superior enquanto espaços para a atuação docente, de modo que o modelo de conduta docente, expresso usualmente pelas instituições de ensino superior, possa ser analisado por designar uma forma de concepção de educação dissociada das premissas de superação das contradições sociais que regem a qualidade de vida dos grupos que pluralizam o "universo das universidades", dentro e fora dos limites edificados destas instituições.

O sétimo artigo publicado é de autoria de Daniella de Souza Bezerra e Leandro Silva Bezerra, intitulado "**desafios para a formação do professor de línguas crítico-reflexivo**". Os autores apresentam os resultados de uma pesquisa realizada sobre a aprendizagem de línguas pelo professor em formação no curso de Letras-Inglês de uma universidade pública goiana. Os resultados evidenciaram as dificuldades que os professores em formação tiveram para atingir o almejado estado de aprendente; e a otimização da atuação profissional desses futuros professores significa, antes de tudo, trazer à tona a almejada competência acadêmica, a fim de formular junto com os futuros alunos um ambiente de aprendizagem-ensino-aprendizagem, que será construtor de mais aprendentes.



O oitavo artigo foi escrito por Iolene Mesquita Lobato e tem como título “**O material didático na educação a distância: contribuições e perspectivas**”. Este trabalho visa discutir a importância do material didático na Educação a Distância, focalizando suas particularidades e perspectivas e, ainda, analisar o processo avaliativo, no contexto dos cursos on-line. Portanto, ao se ter como objetivo principal, também, a análise do processo de construção do conteúdo didático e avaliativo, no contexto dos cursos a distância, faz-se necessário o vislumbramento da funcionalidade dos ícones e das imagens disponibilizadas em tais ambientes virtuais.

O nono escrito é apresentado por Halline Mariana Santos Silva e Igor José da Silva, sob o título “**Saber social e ruralidades: um olhar sobre o papel da mulher**”. Este artigo apresenta algumas reflexões sobre os atores do meio rural e a produção de sentido de novas ruralidades, no contexto de modernização, na região do sudoeste goiano, tendo como pano de fundo o papel da mulher nesse processo. Neste trabalho buscou-se destacar o papel que as mulheres têm desempenhado na (re) construção das ruralidades e se nos espaços sociais rurais podem ser percebidas formas de resistência à “modernização”.

O décimo artigo trata-se de um ensaio apresentado por Sônia Maria de Magalhães e Enderson Medeiros, com o título “**Do método do conhecimento calculado as competências e representações do trabalho docente**”. Neste os autores refletem as práticas discursivas da representação do trabalho docente abordando sua construção dentro do espaço acadêmico. Apresentam uma crítica direta relatando que as práticas discursivas estão mais ligadas a um sentimento de pesquisa e mérito científico, do que ações propriamente efetivas, e que toda representação do trabalho docente amarra-se ao processo produtivo de cadeias científicas que resume o “método do conhecimento calculado”.

É com muito prazer que o Conselho Editorial desta revista eletrônica disponibiliza mais uma coletânea de textos, que tem o intuito de contribuir com o debate na área da Educação de forma ampla, fundamentada e diversificada. A publicação on-line nos permite veicular as produções dos autores e extrapolar limites de tempo e espaço e, conseqüentemente, alcançar um maior número de leitores.

Colocamo-nos à disposição para receber artigos dos autores que se interessarem em publicar nesse periódico, e agradecemos a todos que contribuíram para a edição deste número.

Renata Machado de Assis
Membro do Conselho Editorial